

MUSEO NAZIONALE DELLE RESIDENZE NAPOLEONICHE DELL'ISOLA D'ELBA MULINI E SAN MARTINO



Veduta di Portoferraio, *Prospettiva di Portoferraio*, anonimo, 1705, olio su tela, cm 162 x 256



Rentrée de Napoléon le Grand dans la capitale de l'Empire Français Le 20 mars 1815
Autore: Anonimo
Editore: Bance
Paris, 1815
cm 69,5 x 45

Libri, dipinti, mappe, portolani, relazioni diplomatiche e politiche, libelli satirici, lettere autografe di Napoleone, documenti, disegni e altro ancora: le raccolte del Museo si sono arricchite grazie ad un nuovo importante comodato, quello di Marcello Pacini, per oltre vent'anni direttore della fondazione di studi sociali e politici "Giovanni Agnelli" di Torino e noto collezionista napoleonico.



Syntax-Combe, William
The life of Napoleon a Hudibrastic Poem in fifteen Cantos
Poema satirico con 30 incisioni e copertina illustrata
Prima edizione, London 1815



Plan de Port Ferrare dans l'île d'Elbe
Autore: Bellin, Jacques Nicolas
Incisore: Crisey
Parigi, 1764
cm. 22 x 18



The portrait of Conqueror
Autore: Johann Michael Voltz
Editore: R. Ackermann
London, 1814
cm. 44 x 28,5



The Island of Elba, to which Napoleon Bonaparte, late Emperor of the French, is banished; with two accurate views of Porto Ferrajo, and a general map
Editore: John Fairburn
Ludgate Hill, 1814
cm 45 x 29